



Titula, ime i prezime nastavnika	doc. dr. sc. Boris Beck
Predmet / predmeti koji predaje	Hrvatski jezik i novinarska stilistika, Kratke novinarske forme, Uvod u internetsko novinarstvo, Hrvatski kao medijski jezik
1. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
1.1. E-mail adresa	boris.beck@fpzg.hr
1.2. Osobna mrežna stranica	
1.3. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	354630
1.4. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	znanstveni suradnik, 20. 3. 2014.
1.5. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	docent, 23. 1. 2018.
2. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
2.1. Ustanova zaposlenja	Fakultet političkih znanosti Zagreb
2.2. Godina zaposlenja	2018.
2.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	docent
3. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
3.1. Zvanje	dr. sc.
3.2. Ustanova	Filozofski fakultet
3.3. Mjesto	Zagreb
3.4. Nadnevak	17. 12. 2012.
4. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
4.1. Godine	
4.2. Mjesta	
4.3. Ustanove	
4.4. Područja usavršavanja	
5. STRANI JEZICI	
5.1. Strani jezici	Engleski C2, njemački B1
6. PUBLIKACIJE	
6.1. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika i knjiga	Beck, Boris (2013) <i>Politički portreti Josipa Horvata</i> . Zagreb: AGM.
6.2. Stručni, znanstveni i umjetnički radovi (izbor 10 radova)	Beck, Boris i Jakopović, Hrvoje (2021) Spot "Puna života"- razvijanje hetero- i autopredodžbi u svrhu stvaranja imidža turističke destinacije. U: Dubravka Oraić Tolić et al. (ur.), <i>Kretanja - Europski realiteti</i> (str. 232-249). Osijek: Akademija za umjetnost i kulturu Sveučilišta J. J. Strossmayera, HAZU, Sveučilište J. J. Strossmayera, Universidad Complutense Madrid, Univerzita Sv Cyrila a Metoda Trnava, Stuttgart Media University, Vytautas Magnus University, ESE-IPP of Porto. Beck, Boris, Kanižaj, Igor i Lechpammer, Stela (2021) Clickbait/mamilica: deset načina manipulacije kontekstom. U: Jelena Jurišić i Zalfa Hrnjić Kuduzović (ur.), <i>Vjerodostojnost medija: medijska agenda 2020. – 2030.</i> (str. 89-102). Zagreb: FPZG i Hanns-Seidel-Stiftung Beck, Boris, Mučalo, Marina i Dobranić, Anja (2021) Narativne strukture reportaža u knjizi „Nestali Domovinskom ratu“. U: Lidija Dujić et al. (ur.) <i>Konvergencija kulture: mediji kao kulturni sustavi</i> (str. 317-325). Koprivnica: Sveučilište Sjever. Beck, Boris i Berković, Danijel (2021) Figurativnost abdominalnih organa u hrvatskim prijevodima u Bibliji: metonimija i merizam bubrega i srca. <i>Crkva u svijetu</i> , 56(2): 233-252. Beck Boris (2020) Recept kao središte naracije – kaj je skuhal Boris



	<p>Szűts. Kaj, LIII (5-6): 39-48.</p> <p>Beck, Boris (2019) Retorika laži: opravdanje teorije o ravnoj Zemlji. U: Zarfa Hrnjić Kuduzović, Milica Kulić i Jelena Jurišić (ur.) <i>Vjerodostojnost medija. Doba lažnih informacija</i> (str. 87-100). Tuzla: Filozofski fakultet.</p> <p>Beck, Boris i Berković, Danijel (2019) Narativ i dramatika psalma 73: orijentacija, dezorijentacija i reorijentacija. <i>Anafora</i>, VI (1): 107-122.</p> <p>Beck, Boris (2018) Narativ i moralni diskurs o braku u Knjizi o Tobiji. <i>Kairos: Evanđeoski teološki časopis</i>, 12 (2): 169-180.</p> <p>Beck, Boris (2018) Ochamova britva i izbjegavanje odgovora u novinarskim intervjuima hrvatskih političara. U: Mario Kolar et al. (ur.) <i>Jezik književnosti, znanosti i medija</i> (str. 313-326). Koprivnica: Sveučilište Sjever.</p> <p>Beck, Boris i Berković, Danijel (2018) Strategije hrvatskih biblijskih prijevoda: izbor između inovacije i tradicije. U: Stipe Botica et al. (ur.) <i>Šesti hrvatski slavistički kongres. Zbornik radova. Drugi svezak</i> (str. 431-440). Zagreb: Hrvatsko filološko društvo.</p>
6.3. Stručni, znanstveni i umjetnički projekti (izbor 5 projekata)	<p>Stilska redakcija Hrvatskog standardnog prijevoda Biblije (HSP), Hrvatsko biblijsko društvo, Zagreb – United Bible Societies (od 2000)</p> <p>Inkluzija – projekt Uključiva kultura - potpora socijalnoj inkluziji kroz kulturu putem <i>Vijenca</i> koji provodi Matica hrvatska s partnerima Udrugom Pragma i Društvom za komunikacijsku i medijsku kulturu, urednik (2020-2022)</p> <p>Jezični konzultant na izdanju Suvremenog hrvatskog prijevoda Starog zavjeta (SHP), Biblijska liga, Zagreb - Bible League International (2014-2020)</p> <p>Biblia Croatica, edicija hrvatskih prijevoda Psalama, Biblijski institut, Zagreb, urednik (od 2017)</p> <p>Autsajderski fragmenti, časopis za kulturu, umjetnost i znanost, urednik; Institut Vlado Gotovac, Zagreb (2011-2015)</p>
7. PRIZNANJA I NAGRADE	
7.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	2017/18. Priznanje studenata za najboljeg predavača 1. i 3. godine na Studiju novinarstva Sveučilišta Sjever